

> lettere

Scrivete a: GEO, via Battistotti Sassi 11/a, 20133 Milano; redazione@geomondo.it

Animali intelligenti e turisti più o meno avveduti

Il QI degli animali

Il vostro articolo sulla sorprendente intelligenza degli uccelli ha acceso la mia curiosità e mi sono appassionata all'argomento. A questo proposito segnalo ai lettori di Geo un libro scritto dal neuroscienziato Giorgio Vallortigara, *La mente che scodinzola* (ed. Mondadori Università), che parla del cervello e della mente degli animali, esseri umani inclusi. Leggendolo ho scoperto che tutte le specie sono ugualmente evolute e non esiste una gerarchia nell'evoluzione mentale degli esseri viventi.

Elisabetta Nani, Mantova

Manhattan non è New York (né l'America)

Mi chiamo Laura e sono una vostra affezionata lettrice. Ho letto con grande attenzione il reportage di Geo su New York, la mia città. Sono arrivata qui dall'Italia con mio marito nel 2007 e ci viviamo benissimo. Io ho fondato un blog sulla Grande Mela (VivereNewYork) e lui ha aperto un locale vicino casa, a Brooklyn. Ho trovato azzeccata la vostra scelta di raccontare questo quartiere, ricco di fascino. È un peccato che molti italiani (che dicono di "conoscere l'America" solo per aver passato qualche giorno a Manhattan!) limitino le loro visite all'Empire State Building,

Times Square, Broadway, SoHo e ai musei dell'Upper East Side. lau4it@gmail.com

Gentile Laura, grazie per la sua mail e complimenti per la vostra scelta. In effetti Brooklyn Heights non ha nulla da invidiare a Greenwich Village. Almeno è quello che pensano molte celebrities (oltre a banchieri e brokers) che hanno attraversato l'East River e dalle zone più cool di Manhattan si stanno trasferendo a Brooklyn.

Vacanze in Oman

Ho scelto come meta l'Oman per una vacanza perché non è ancora affollata di turisti. Fino a qualche anno non veniva



nemmeno proposta come meta ma oggi è diventata di tendenza, e giustamente. Tra le città del Golfo, Muscat è una delle più belle, i grattacieli sono pochi e tutti gli edifici hanno cupole o finestre in stile arabo. La guida *Lonely Planet* l'ha eletta tra le migliori città da visitare nel 2012 per la sua capacità di attrarre i turisti con continui investimenti.

Lettera firmata

GEO

Gruner+Jahr/Mondadori SpA
Via Battistotti Sassi, 11/a - 20133 Milano

Direttore responsabile Jacopo Loredan

Redazione e coordinamento Elena Lanzavecchia (copenservizio)

Photo Editor Paola Brivio (copenservizio)

Responsabile grafica Francesca Abbate

Segreteria Marzia Vertua

Hanno collaborato a questo numero: Jürgen Bischoff, Federico Bona, Tilman Botzenhardt, Gabriele Ferrari, Anja Fries, Philipp Kohlhöfer, Susanne Krieg, Pedro Lima, Martin Paetsch, Linda Polman, Cay Rademacher, Gianluca Ranzini, Annalisa Romagnoni, Johanna Romberg, Solvin Zankl.

Traduttori: Costantino Andruzzi, Elisabetta Bardelli, Flammetta Di Piero, Riccardo Craveri, Elisabetta Lampe, Giancarlo Salvatore, Massimo Scaglione.

Brand manager Barbara Ferro

Advertising manager Donatella Furnagalli

Coordinamento tecnico Valter Martin

GJ&A

Gruppo Editoriale L'Espresso

Amministratore delegato

e **Direttore generale** Fabienne Schwalbe

Direzione del personale,

Affari societari e legali Francesca Castellano

Chief Operating Officer Roberto De Melgazzi

Direttore produzione Franco Longari

Direttore controllo di gestione Paolo Cascetti

Web publisher Enrico Ciampini

Direct marketing manager Alessandro Scampini

Geo: Pubblicazione mensile registrata presso il Tribunale di Milano, n. 808 del 24/10/2005. Tutti i diritti di proprietà letteraria e artistica sono riservati. Il materiale ricevuto e non richiesto (testi e fotografie), anche se non pubblicato, non sarà restituito.

Direzione, redazione, amministrazione: Via Battistotti Sassi 11/A, 20133 Milano. Telefono 02/762101. Fax amministrazione: 02/77331114. Fax redazione: 02/76001475. E-mail: redazione@geomondo.it.

Servizio Abbonamenti: 12 numeri € 32 + spese di spedizione. Non inviare denaro. Per informazioni o per comunicare il cambio di indirizzo telefonate esclusivamente al numero: 199 111999 (costo da telefono fisso € 0,12 + IVA al minuto senza scatto alla risposta, costo da cellulare in funzione dell'operatore) + venerdì dalle 8:30 alle 18:30. Oppure scrivere a Press- di Srl Servizio Abbonamenti - Milano Oltre - Via Cassanese, 224 - 20090 Segrate (MI). E-mail: abbonamenti@mondadori.it. Internet: www.abbonamenti@gruner.

Garanzia di riservatezza per gli abbonati: L'editore garantisce la massima riservatezza dei dati forniti dagli abbonati e la possibilità di richiederne gratuitamente la rettifica o la cancellazione ai sensi dell'art. 7 D. leg. 196/2003 secondo le istruzioni di Privacy - Milano Oltre - Via Cassanese, 224 -

20090 Segrate (MI). Tel. 02/21622232. E-mail: abbonamenti@mondadori.it.

Servizio collezionisti:

Arretrati: I numeri arretrati possono essere richiesti direttamente alla propria editrice, al doppio prezzo di copertina per la copia semplice e al prezzo di copertina maggiorato di € 4,00 per la copia con allegato (DVD, libro, CD, gadget). La disponibilità è limitata agli ultimi 18 mesi per le copie semplici e agli ultimi 6 mesi per le copie con allegato, salvo esaurimento scorte.

Per informazioni: Tel. 199 162171 (il costo della telefonata è di 14,25 centesimi al minuto IVA inclusa). Fax: 02/95103250. E-mail: collez@mondadori.it.

Recoglitori: € 14,90. Per acquistare o per informazioni telefonare al numero 199 152152 dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 18:00 e il sabato dalle 10:00 alle 14:00 (costo da telefono fisso € 0,12 + IVA al minuto senza scatto alla risposta, costo da cellulare in funzione dell'operatore). E-mail: focusclub@mondadori.it. Internet: www.tutto.collezioni.com/colanitegeo.

Distributore per l'Italia: Press-di Distribuzione Stampa & Multimedia S.r.l. - 20090 Segrate (MI).

Stampa: Nuovo Istituto Italiano Arti Grafiche Anvato, Via Zanica 92 - 24100 Bergamo.

Pubblicità: Mondadori Pubblicità - Sede centrale: 20090 Segrate (MI) - Tel. 02/75423262 - Fax 02/75423028. TORINO (Piemonte e Valle d'Aosta) Delfino Pubblicità S.r.l. via Buzzi 10, 10123 Torino - Tel. 011/543148-543287 - Fax 011/5620209. GENOVA (Liguria, Imperia, La Spezia, Savona, Costa Azzurra) Alessandro Coari - Tel. 0185/739011 - E-mail: alessandro.coari@mondadori.it. VERONA (Bolzano, Rovigo, Trento, Verona) F.C.G., via Alberto Mario 10, 37121 Verona - Tel. 045/8000868 - Fax 045/591081. PADOVA (Padova, Belluno, Gorizia, Pordenone, Treviso, Trieste, Udine, Venezia, Vicenza) Mondadori Pubblicità, Galleria dei Bolognesi 4, 35137 Padova - Tel. 049/8752025 - Fax 049/8751461. BOLOGNA (Bologna, Ferrara, Forlì, Modena, Ravenna, Rimini, S. Marino) Mondadori Pubblicità, via Pasquale Muratori 7, 40134 Bologna - Tel. 051/4391201 - Fax 051/4399156. PARMA (Parma, Piacenza, Reggio Emilia) Roberta Tanti, Borgo Anzini 1, 43100 Parma - Tel. 0521/386177 - Fax 0521/386494. FIRENZE (Arezzo, Grosseto, Livorno, Lucca, Massa Carrara, Pisa, Pistoia, Siena) Mondadori Pubblicità, Piazza Savonarola 9, 50132 Firenze - Tel. 055/500951 - Fax 055/577119. PERUGIA (Perugia, Terni) Mondadori Pubblicità, Colle Umberto 150, 06070 Perugia - Tel. 075/5942017 - Fax 075/6059304. ANCONA (Macerata, Pesaro Urbino, Ancona, Ascoli Piceno) M.P. Pubblicità Srl, via Flaminia 368/6, 60015 Falconara M.M. (An) - Tel. 071/5903050 - Fax 071/9174578. ROMA (Roma, Latina, Frosinone, Rieti, Viterbo) Mondadori Pubblicità, via Sicilia 136, 00187 Roma - Tel. 06/474971 - Fax 06/47497451. BARI (Bari, Brindisi, Campobasso, Foggia, Lecce, Matera, Potenza, Taranto) Media Time Srl, via Diomede Fresca 2, 70125 Bari - Tel. 080/5461169 - Fax 080/5461122. NAPOLI (Avellino, Caserta, Napoli, Salerno) Mondadori Pubblicità, via Antonio Gramsci 12, 80122 Napoli - Tel. 081/416668 - Fax 081/7617516. PALERMO (Cagliari, Cagliariinsetta, Catania, Caltanissetta, Cosenza, Crotone, Enna, Messina, Nuoro, Palermo, Ragusa, Reggio Calabria, Sassari, Siracusa, Trapani) Gap Srl, via R. Wagner 5, 90139 Palermo - Tel. 091/6121416 - Fax 091/584688. TERAMO (L'Aquila, Chieti, Isernia, Pescara, Teramo) Luigi Gorgoglione, via Ignazio Roazzi 8, 64100 Teramo - Tel. 0861/243234 - Fax 0861/254938.

Interno stampato su carta premiata dalla European Union Eco-label n. reg. FV11/1, fornita da UPM.

Periodico associato alla FIGE (Federazione Italiana Editori Giornali) - Codice ISSN: 1826-8307

Accertamento Diffusione Stampa Certificato n° 7017 del 21/2/2010

GEO International

G+J International Magazines GmbH
International Brands and Licenses
Am Baumwall 11, 20459 Hamburg / Germany
Phone: +49 40 3703 6331, Fax: +49 40 3703 5867

EDITOR-IN-CHIEF: Martin Meister
ART DIRECTION: Sandra Kaiser / Katja Wegener
FEATURES EDITOR: Tilman Botzenhardt
EDITOR SCIENCE & NATURE: Torsten Schäfer
PICTURE EDITOR: Maik Köhler
EDITORIAL COORDINATOR: Dörte Nohrden

GJ International Brands and Licenses

PRESIDENT G+J INTERNATIONAL:
Dr. Torsten-Jörn Klein

EVP G+J INTERNATIONAL:
Dr. Stefan Gneuß

HEAD OF INTERNATIONAL BRANDS AND LICENSES: André Möllersmann

DEPUTY: Daniel Gesse

MARKETING MANAGER:
Bettina Beimesche, Daniel Gesse,
Sandrine Hygoulin, Lasse Martinssen

PICTURE EDITORS: Annika Ananias, Anja Krebs

GRAPHIC / WEBDESIGN: Aleksandar Jaksic

ASSISTANT: Melanie Sachau

Copyright © 2011 by

G+J International Magazines GmbH, Hamburg

This magazine is published under license from

G+J International Magazines GmbH.

All rights to the licensed material are owned

by G+J International Magazines GmbH.

Reproduction whether in whole or in part without

permission of G+J International Magazines GmbH

is prohibited. The name of GEO and the logo

thereof are registered trademarks of or in trust of

G+J International Magazines GmbH.

CREDITI

Legenda: a = alto; b = basso; c = centro; d = destra; s = sinistra.

OPERTINA: (foto grande) Erich Lessing/Akg- Images, Gianni Dagli Orti/Archaeological Museum Châtillon-sur-Seine/Art Archive, (ad) Daniel Rosenthal/laif, (bs) Roger de la Harpe/Africa Imagery, (bcs) Jonathan Torgovnik, (bcd) Solvin Zankl, (bd) Philippe Psaila.

SOMMARIO: pag. 4 (as) Berthold Steinhilber/laif, (cs) Solvin Zankl, (ca) Musée d'Angoulême/Bridgeman Art Library, (c) Willy Puchner, (bs) Jonathan Torgovnik, pag. 5 (ad) Fotoarchiv der Archäologischen Abteilung/Landesmuseum Württemberg, (bs) Philippe Psaila, (cd) Daniel Rosenthal/laif, (bd) Karin Apollonia Müller.

EDITORIALE: pag. 6 (as) P. Cipelli, (bs) Berthold Steinhilber/laif

VISION: pag. 8-9 Jody Mac Donald; pag. 10-11 Ben Osborne; pag. 12-13 Daniel Berehulak/Getty Images; pag. 14 Atlas Collaboration/Cern; pag. 15 (s) Maximilian Weinzinger/Alamy, (d) Bryan & Cherry Alexander/Archphoto/laif, pag. 16 (a) Dennis MacDonald/Prisma, (b) Chohnhaus/Fotolia, pag. 18 (a) Biomaging/TU Wien, (b) Mike Kemp/Getty Images; pag. 20 Infografica Iluetaem43/Birte Wagner & Juliane Richter.

IL POPOLO DELLE TENEBRE: pag. 24-33 Berthold Steinhilber/laif, pag. 34-35 cartine Stefanie Peters; pag. 36 (a) Keltenmuseum Hochdorf, pag. 36 (bs), pag. 36-37 e pag. 37 (a, 2) Fotoarchiv der Archäologischen Abteilung/Landesmuseum Württemberg; pag. 38 North Wind Pictures Archives/Akg; pag. 39 Stefanie Peters; pag. 40-41 Bridgeman Art Library.

DA QUI ALL'ETERNITÀ: pag. 42-43 Ingrid Geske/Antikensammlung, SMB/bpk; pag. 44 (b) Musée d'Angoulême/Bridgeman Art Library; pag. 44-45 Patrick Poel/Eyedea/laif; pag. 46-47 Gianni Dagli Orti/Archaeological Museum Châtillon-sur-Seine/Art Archive; pag. 48-51 Erich Lessing/Akg-images.

GLI ECOPIRATI: pag. 52-65 Daniel Rosenthal/laif.

MI CHIAMO OTOCIONE: pag. 66-73 Solvin Zankl.

TI PORTO IN DONO UNA CATASTROFE: pag. 76-91 Jonathan Torgovnik.

TI SCALDERÀ IL SOLE: pag. 92-101 Philippe Psaila; pag. 100-101 infografica Andrew Timmins/Stern/Picture Press.

ATTIMI DI FELICITÀ: pag. 102-103 Josef Kubica, pag. 104-105 Willy Puchner, pag. 106-107 Chris Maluszynski; pag. 108-109 Sandy Nicholson; pag. 110-111 Tomi Greaves.

VIA DALLA PAZZA FOLLA: pag. 112-127 Karin Apollonia Müller.

GREENEEN: pag. 129-131 Sime, archivio.

FOTOCOMMUNITY: pag. 133 Stefano Trabilla, pag. 134 (a) Luca Mason, (b) Lorenzo Leoni.

FOTOGRAFIA: pag. 136 Thomas Allen.

ANTEPRIMA: pag. 138 (as) Dagmar Schwellbe/laif, (cs) Yann Arthus-Bertrand, (bs) Martin Künsting, (ad) Olaf Kroenke (montaggio Geo), (cd) Jérôme Sessini, (bd) Christoph Gerigk.